

**RESOLUCIÓN N° 1319/17-C.D.
CORRIENTES, 10 de mayo de 2017.**

VISTO:

El Expte. N° 10-2017-02034, por el cual el Director de la Carrera de Licenciatura en Enfermería de esta Facultad, Prof. Lic. Fernando Gómez, eleva el Programa de la Asignatura Electiva "Producción de Textos"; y

CONSIDERANDO:

Que el mismo fue presentado el marco del nuevo Plan de Estudio aprobado por Resolución N° 1012/16-C.S;

El V° B° producido por la Asesoría Pedagógica de esta Casa;

El Despacho favorable emitido por la Comisión de Enseñanza;

Que el H. Cuerpo de esta Facultad en su sesión ordinaria del día 06-04-17, tomó conocimiento de las actuaciones, y resolvió aprobar sin objeciones el Despacho de dicha Comisión;

**EL H. CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE MEDICINA
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
EN SU SESIÓN DEL DÍA 06-04-17
R E S U E L V E:**

ARTÍCULO 1°.- Aprobar el Programa de la Asignatura Electiva "Producción de Textos" de la Carrera de Licenciatura en Enfermería de esta Facultad, elevado por el Director de la misma, Prof. Lic. Fernando Gómez y que como Anexo corre agregado a la presente, el que tendrá vigencia a partir del Ciclo Lectivo 2017.

ARTÍCULO 2°.- Regístrese, comuníquese y archívese.



Prof. Jorge Ramón Lojo
Secretario de Relaciones Institucionales
a/c Secretaría Académica



Prof. Silvia García de Camacho
Vice Decana a/c Decanato

mih




Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Medicina
Carrera de Licenciatura en Enfermería

PROGRAMA

1. ASIGNATURA:

PRODUCCIÓN DE TEXTOS

Área/Eje (que incluye):

ELECTIVA

Departamento:

PRIMER CICLO

Carga Horaria: Semanal

4 (cuatro) horas

Carga horaria Total:

50 (cincuenta) horas

2. CONFORMACION DEL EQUIPO DOCENTE

Profesor Titular- Dedicación Simple- Ordinario
Jefe de Trabajos Prácticos- Dedicación Simple- Ordinario
Jefe de Trabajos Prácticos- Dedicación Simple- Ordinario

3. DESCRIPCION GENERAL DE LA ASIGNATURA

La asignatura **Producción de Textos** es un espacio curricular electivo correspondiente al primer año de la Carrera de Licenciatura en Enfermería que se dicta durante el primer semestre y cuyo formato curricular - Seminario -, alcanza una carga horaria total de 50 (cincuenta) horas teórico-prácticas. Considerando el perfil profesional deseado, la enseñanza de la materia Producción de Textos es fundamental en la formación de los Enfermeros y/o Licenciados en Enfermería ya que tiene como propósito que los estudiantes fortalezcan sus competencias en el ámbito de la lectura y producción escrita, a fin de que sean capaces de analizar críticamente textos mediante la comprensión de los principios generales del funcionamiento del sentido textual y elaborar de manera sistemática, accesible y correcta, textos académicos que se proponen en cada uno de los espacios curriculares del plan de estudios, así como los que tendrán que producir a lo largo de su carrera académica y profesional.

En este contexto, y considerando que la función de un escrito académico permite la difusión de un conocimiento científico a través de diversos géneros, durante el seminario los estudiantes producirán informes y monografías, expresando su posición personal con rigor expositivo y argumentativo.

La Enseñanza de este espacio estará **centrada en el estudiante**. Desde esta perspectiva, se promoverá en los estudiantes el desarrollo de habilidades para lograr un aprendizaje autónomo; capacidad para buscar y seleccionar información confiable; plantear y fundamentar hipótesis; resolver problemas; comprender; analizar; sintetizar; inferir; ponderar argumentos; comunicar con claridad; evaluar sus propias prácticas y disponer de herramientas intelectuales y sociales que le



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Medicina
Carrera de Licenciatura en Enfermería

en el desarrollo de competencias, se buscará orientar y determinar prácticas innovadoras, tomando como punto de partida la experiencia previa y el saber hacer de estudiantes y evaluar en función de los ritmos de aprendizaje y de las evidencias integradoras de los desempeños estudiantiles.

4. PRE-REQUISITOS

Los alumnos deberán tener aprobada la asignatura Introducción a la Enfermería

5. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE GENERALES Y ESPECÍFICOS

Objetivos Generales:

Reconocer la diversidad de textos presentes en la formación académica universitaria y relacionar estos textos con formas de conocimientos especializados.

Analizar críticamente textos mediante la comprensión de los principios generales del funcionamiento del sentido textual.

Producir textos, desarrollando la auto-corrección, revisión y reelaboración de discursos adecuados.

Objetivos Específicos:

Comprender que tanto leer como escribir son procesos complejos

Reconocer distintos géneros y prácticas discursivas y los diferentes textos que conforman el corpus de textos académicos escritos

Reconocer qué es un proceso de escritura y cómo se utilizan las estrategias para la composición de cada parte del texto

Analizar diferentes técnicas para la planificación y composición de textos

Desarrollar la Competencia Comunicativa (competencias lingüísticas – gramatical, socio-pragmática, discursiva y estratégica)

Desarrollar la meta reflexión de la lengua como modo de promover el pensamiento científico, los mecanismos formadores de hipótesis y la resolución de problemas

Adquirir normas, destrezas y estrategias asociadas a la producción de textos escritos, particularmente textos de carácter académico

Lograr una producción escrita coherente, pertinente y con corrección idiomática

Desarrollar la capacidad para autoevaluar sus textos y co-evaluar los de sus compañeros

6. CONTENIDOS.

Bloque I. Lectura crítica y debate

Tema 1: Comprensión Lectora. Tipos de lectura. Perfil del buen lector. Procesos estratégicos.

Tema 2: Estrategias discursivas de los textos académicos. Texto y paratexto. Intertextualidad y transtextualidad. Hipertexto, hipervínculo y estructura no lineal.

Tema 3: Lectura crítica y debate, estructura y lógica de la argumentación oral. Argumentación razonada y progresiva. Ideología, realidad y construcción discursiva.

Bloque II: La comunicación.

Tema 4: Texto de opinión. Emisor - emisores. Teoría polifónica. Mensaje. Denotación y connotación.

Tema 5: Clasificación de las figuras retóricas más comunes. Funciones del lenguaje. Competencia comunicativa.



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Medicina
Carrera de Licenciatura en Enfermería

Bloque III: Lingüística textual.

Tema 6: Texto, contexto (material y cognitivo) y cotexto. Referencia y correferencia. Relaciones endofóricas y exofóricas. Intertextualidad y transtextualidad.

Tema 7: Retórica y retórica de la imagen. Recursos y estrategias de cohesión y coherencia. Superestructura, macroestructura y espacialización.

Bloque IV: Géneros y tipos de documentos académicos

Tema 8: Soportes, canales, funciones y prácticas discursivas escritas. Texto: propiedades, tipología y funciones. Texto, discurso y género. Texto como unidad polimodal.

Tema 9: Géneros académicos. Presupuestos, sobreentendidos y prejuicios. La construcción del discurso. Texto como unidad polimodal. Finalidad y destinatario del texto.

Bloque V: La escritura

Tema 10: Análisis de diferentes técnicas para la planificación y composición de textos. Sintaxis para la redacción. El párrafo.

Tema 11: Características de un artículo especializado. Texto de opinión. Resumen e informe. Informe y monografía. Formulación de tema e hipótesis.

7. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

La materia está organizada en cuatro bloques de aprendizaje que constituyen el itinerario para comprender y elaborar documentos de diversa índole. El primer bloque recupera las experiencias de lectura de los estudiantes y pone énfasis en el empleo de estrategias de lectura que facilitan la comprensión lectora; el segundo se refiere a la comunicación y los tres bloques restantes, por su parte, se refieren a la lingüística textual, los géneros y tipos de documentos académicos y a la escritura.

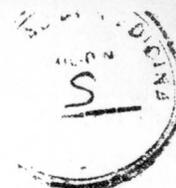
Clases teórico-prácticas: Las actividades están centradas en el análisis, la comprensión y la producción de textos escritos y orales, y contemplan la complejidad propia de este proceso, orientan la planificación y la textualización, e introducen **técnicas de revisión y evaluación autónoma**.

Por lo general, las clases se organizan a partir de un análisis grupal, el desarrollo de un trabajo individual y una puesta en común, en la que se comentan los resultados obtenidos. Además, todos los trabajos tienen reescrituras que permiten tanto reflexionar sobre la propia práctica y el proceso de trabajo, como enriquecer el producto y afianzar las estrategias de autocorrección.

Trabajos Prácticos: Se realizarán doce (12) trabajos prácticos, de los cuales tres (3) son de carácter obligatorio y constituyen instrumentos de evaluación sumativa. De los mismos, uno (1) está relacionado con la lectura crítica y el debate, mientras que los dos (2) restantes corresponden a la producción escrita de resúmenes e informes.

8. ÁMBITOS DE PRÁCTICA

9. PROPUESTAS DE ARTICULACIÓN O INTEGRACIÓN



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Medicina
Carrera de Licenciatura en Enfermería

10. EVALUACION

La evaluación será formativa y sumativa. Los exámenes serán escritos, individuales y grupales; incluirán preguntas de opción múltiple, completamiento, verdadero/falso, preguntas abiertas, como así también producciones escritas (informe, resumen). Se evaluará la elaboración de al menos dos textos académicos que sigan las recomendaciones metodológicas y técnicas de los tipos de documentos analizados. Se considera conveniente utilizar modalidades de autoevaluación y coevaluación de los productos elaborados por los estudiantes. Los alumnos dispondrán de dos horas para su realización. Los exámenes parciales serán dos (2) y habrá dos (2) instancias de exámenes recuperatorios.

Criterios de Evaluación:

El estudiante:

Demostrará el reconocimiento de los diversos textos presentes en la formación académica universitaria y los relacionará con formas de conocimientos especializados.

Demostrará capacidad para el análisis crítico de textos académicos.

Producirá textos, desarrollando la auto-corrección, revisión y reelaboración de discursos adecuados.

11. REGIMEN DE REGULARIDAD y PROMOCION/APROBACION

Durante el transcurso del semestre los alumnos resuelven en el salón de clases y en el aula virtual ejercicios de interpretación de textos que incluyen preguntas de selección múltiple, preguntas abiertas, etc., y ejercicios de escritura que se utilizan como instrumentos de evaluación de tipo formativa. Los exámenes parciales y finales, por su parte, son evaluaciones sumativas.

El sistema de evaluación se ajusta estrictamente a los términos del Capítulo de las Evaluaciones y Exámenes determinada en la Reglamentación vigente. En consecuencia, se requiere

- ✓ 75 % de asistencia a las clases teórico – prácticas;
- ✓ 75% de aprobación de las actividades prácticas presenciales y virtuales;
- ✓ aprobar dos (2) exámenes parciales, cada uno con 60% de respuestas correctas. En el caso de desaprobados, los alumnos tendrán la posibilidad de rendir un examen recuperatorio para cada uno de los dos (2) exámenes parciales que no se haya aprobado.

Serán requisitos para aprobar la materia por promoción

- ✓ cumplir con el 80 % de asistencia a las clases teórico-prácticas,
- ✓ aprobar todas las actividades presenciales y virtuales propuestas.
- ✓ aprobar los dos exámenes parciales con una calificación no menor de 8 (ocho) puntos, excluyéndose recuperatorios.

12. INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO

Salones de clases, proyector, pizarrón.



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Medicina
Carrera de Licenciatura en Enfermería

13. PROGRAMACION DE ACTIVIDADES

HORARIO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	Carga horaria Teórica- práctica	Carga horaria Práctica pre- profesional
14.00 a 18.00	Teórico- práctico					4	
Carga horaria semanal (debe coincidir con la carga horaria del Plan, o en menor cantidad si hay actividades no semanales – ver cuadro debajo)							





14. BIBLIOGRAFIA

- Alvarado, M. (2001) *Entre líneas. Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, gramática y literatura*. Argentina: Ed. Flacso. Manantial.
- Carlino, P. (2005) *Escribir, aprender y leer en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica de Argentina.
- Cassany, D. y otros. (1998) *Enseñar lengua*. España: Ed. Graó.
- (1988) *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*. Barcelona: Paidós.
- (1996) *La cocina de la escritura*. Barcelona: Ed. Anagrama.
- Kaufman, A.M. y Rodríguez. M.E. (2014) *La Escuela y Los Textos*. Argentina: Aiqué Grupo Editor
- López, G. (1998) *La lectura: Estrategias de Comprensión de Textos Expositivos*. Argentina: Univalle.
- Van Dijk, T. (1997) "El estudio del Discurso", en: Van Dijk, T. (comp.) *El Discurso como estructura y proceso*, Barcelona: Gedisa; pp. 21-65.
- Viramonte de Avalos, M. (2004) *Comprensión lectora. Dificultades estratégicas en resolución de preguntas inferenciales*. Buenos Aires. Argentina: Ed. Colihué.